

FR 23., SA 24. UND SO 25. MAI UM 20:30 UHR
DER LACHS DER WEISHEIT
EINE LIEBESGESCHICHTE AUS
IRLAND MIT IRISCHER MUSIK
MIT DANIEL ROHR UND HINREISSENDE MUSIKER



Auf die Bühne kommt die Kurzgeschichte «Cait und ich» des irisch-englischen Autors Brian Cleeve (1921– 2003). Immer wieder nimmt sie die Motive der alten irischen Legende vom «Lachs der Weisheit» auf – jenem Fisch, der Allwissenheit erworben hat. Der Ich-Erzähler Daniel Rohr schaut zurück auf die Zeit, als er 15 war, gleich alt wie Cait – eher ein Knabe als ein Mädchen mit ihren steinharten Fäusten und den schnellen Beinen. Die beiden machen sich auf, einen Lachs zu fangen, dürfen sich dabei aber keinesfalls vom Fischereiaufseher erwischen lassen. Grade mal 24 Stunden umspannt die Erzählung. In diesen 24 Stunden werden die beiden 15-Jährigen von Kindern zu einem jungen Mann und einer jungen Frau. Die Kinderfreundschaft wandelt sich zur Jugendliebe. «Cait und ich» ist eine berührende Erzählung, die Witz und Wehmut in sich vereint. Und sie ist, wie Daniel Rohr sagt, «eine reine Geschichte».

Die Besetzung der Band entspricht den original-irischen Bands, wie man sie aus den Pubs kennt: Der grandiose Joe Mchugh, ein Ire, spielt Uilleann Pipes (irischer Dudelsack), Tin Whistle (irische Flöte) und Mandoline. David Aebli wechselt zwischen Mandoline, irischer Bouzouki, Kontrabass und Gitarre. Felix Haller spielt Akkordeon und Gitarre, Juno Haller spielt Fiddle, Autoharp und singt. Tom Keller schliesslich spielt nebst Bodhrán (irische Trommel) auch Gitarre und Kontrabass.

IDEE, KONZEPT, SPIEL, GESANG: DANIEL ROHR
MUSIK: JOE MCHUGH, DAVID AEBLI, FELIX HALLER, JUNO HALLER, TOM KELLER
REGIE: PETER SCHWEIGER
FOTO: TONI SUTER

WWW.STERNTHEATER.CH

EINTRITT FR. 38.– / ERMÄSSIGT FR. 30.–

THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.
 Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs (Vegi, Fleisch) und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website

WWW.THEATER-TICINO.CH • 044 780 93 58
SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL